

65

NCz$

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™





Stan Lee apresenta:

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN O BÁRBARO

Capa: Thomas Kidd

"Saiba, ó príncipe, que, entre os anos quando os oceanos tragaram Atlântida e os anos quando se levantaram os filhos de Aryas, houve uma era inimaginada, repleta de reinos esplendorosos, que se espalharam pelo mundo como miríades de estrelas sob o firmamento. Nessa época surgiu Conan, da Ciméria, de cabelos negros, olhos ferozes, mãos sempre crispadas sobre o cabo de uma formidável espada, pronta a ser brandida na luta, sobre quem as tribos kushitas cantaram inúmeras lendas. Saqueador, ladrão sagaz, assassino frio, mercenário, pirata, mas acima de tudo um nômade, Conan palmilhou cada região conhecida da era hiboriana, em busca de aventura e riqueza, sem hesitar em jogar sua vida na ponta de uma espada sempre que o pagamento compensasse."

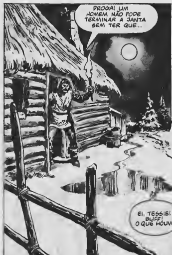
Crônicas da Nemédia



Desta vez, a solitária cavalgada de Conan o conduz através da aridez de Shem, onde os homens são capazes de matar por um gole de água fresca



Argumento: BRUCE JONES   Arte: JOHN BUSCEMA & ERNIE CHAN.


DROGA! UM HOMEM NÃO PODE TERMINAR A JANTA SEM TER QUE...


EI, TESSIE! BUFF! O QUE HOUVE?


O GADO TAMBEM TA' ASSUSTADO DEVE TER ALGUMA COISA GRANDE POR AQUI!


NENHUMA PEGADA DE LOBO...NENHUM SINAL...


QUE É ISSO?
PARECE UM TROVÃO ... A TERRA TA' TREMENDO...


POR MITRA!!
NÃO!!


SEU NOME É HAGAS SHORNN. ELE E UM POBRE FAZENDEIRO É O PRIMEIRO A VER A COISA E O PRIMEIRO A MORRER
NÃO PODE SER!


É TROVÃO, MAMÃE?
NUNCA OUVI UM TROVÃO ASSIM...


MAMÃE!!
EEEEEEEEEEE





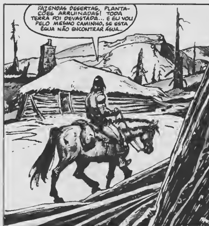

A CENTO E CINQUENTA QUILÔMETROS DA FAZENDA, NAS MARGENS DO RIO VILAYET
SOBRARAM SEIS MOEDAS. O BASTANTE PRA COMPRAR UM CAVALO E COMIDA POR VÁRIOS DIAS
ISSO VAI ME LEVAR ATÉ ZAMORA... E PRO TESOURO DE QUE OUVI FALAR... SE É QUE ELE EXISTE MESMO!


...E ELA É FILHA DE UM PALOMINO CORINTIANO...
SEI. PRIMEIRO, VAMOS VER OS DENTES DELA...


E, LOGO...
PELAS BARBAS DE CROM! SERÁ QUE ERAM AQUI AS COLINAS FÉRTEIS DE QUE EU ME LEMBRO TÃO BEM? A TERRA ESTÁ ESTURRICADA. DEVE TER HAVIDO UMA SECA ENORME ENQUANTO EU ESTAVA NO MAR!


E, MAIS ALÉM, NA TERRA ÁRIDA...
ESTÁ FICANDO CADA VEZ PIOR! COMO SE CADA GOTA DE ÁGUA TIVESSE SIDO SUGADA POR UM CANUDO GIGANTE!


MAS O SOL NÃO PARECE MAIS QUENTE DO QUE O NORMAL!
ESTRANHO...


FAZENDAS DESERTAS, PLANTAÇÕES ARRUINADAS! TODA TERRA FOI DEVASTADA... E EU VOU PELO MESMO CAMINHO, SE ESTA ÉGUA NÃO ENCONTRAR ÁGUA...

TALVEZ EM CARCAINIA...

MAS AS RUAS E MUROS DE CARCAINIA OFERECEM POUCAS ESPERANÇAS DE SUSTENTO

... OU DE AMIZADE.
OLHEM! TEM UM ESTRANHO NA CIDADE

EU SOU CONAN DA CIM...
DESMONTEM ELE!
A ÉGUA ESTÁ CHEIA DE SANGUE!
DEPRESSA! AS LANÇAS!

POR CROM!!

SANGREM ELA! ENCHAM SEUS COPOS!!








NA MINHA LEMBRANÇA, CARCAINIA FOI SEMPRE UMA CIDADE HOSPITALEIRA
...TALVEZ SEJA A HORA DE LIMPAR A CASA!


ENTÃO, QUEM É O PRÓXIMO A TOMAR LIÇÕES DE BOAS MANEIRAS?
CROM! ONDE ELES FORAM?


ELES ESTÃO LUTANDO PELAS MINHAS BOLSAS DE ÁGUA! ESQUECERAM DE MIM E DE MINHA ÉGUA. PARECEM TODOS LOUCOS.


ESTA CIDADE ESTÁ MAIS SECA DO QUE UM DESERTO...


...E HOMENS QUE SOBREVIVEM COM SANGUE DE ÉGUA NÃO SÃO BOAS COMPANHIAS!
ADEUS, CARCAINIA. ESPERO QUE ENCONTREM UM JEITO DE SUSTENTAR SUAS CRIANÇAS!

HORAS DEPOIS

EU SEI, GAROTA! TAMBÉM SINTO SEDE!

ATÉ OS RIOS VIRARAM PEDRA E PÓ! SEJA QUAL FOR A CAUSA DESTA SECA, NÃO TEM MISERICÓRDIA

LOGO...

UMA CASA DESTRUÍDA... ESTRANHO! PARECE QUE ACONTECEU NÃO FAZ MUITO TEMPO! MAS NÃO HÁ BRISA, MUITO MENOS UM VENTO CAPAZ DE FAZER ISSO.

MESMO ASSIM AINDA HÁ UMA CHANCE DE QUE TENHA ÁGUA AQUI DENTRO!

OU TALVEZ, ALGO AINDA MAIS PRECIOSO!

UNNNNHH...


UNGH! MEUS MÚSCULOS ESTÃO FRACOS PELA FALTA DE ÁGUA! SE CONTINUAR ASSIM, NÃO VOU DURAR MUITO MAIS


O QUE FOI, GAROTA? O QUE ACONTECEU AQUI?
UNNHH... ÁGUA...


SEI! MAS NÃO HÁ ÁGUA, POR CROM! SERÁ QUE VOU TER QUE MATAR MINHA ÉGUA, COMO OS CARCAINIANOS QUERIAM?
ESPERA UM POUCO! UM LAGO SECO!


RÃS E TARTARUGAS SEMPRE PASSAM O INVERNO ENTERRADAS NA LAMA! TALVEZ, SE.


AH! O QUE TEMOS AQUI?


UM MANJAR DIGNO DE UM REI!


SINTO MUITO, AMIGO... MAS, NA GUERRA, VALE TUDO...


...MESMO QUANDO ESSA GUERRA É CONTRA A PRÓPRIA NATUREZA!


CALMA! CUIDADO PRA NÃO DERRUBAR O QUE LUTEI TANTO PRA CONSEGUIR!
COMO VEIO PARAR AQUI, GAROTA? VOCÊ NÃO TEM PAIS?


NÃO! ENTERREI ELES FAZ SEIS DIAS... NUM MONTE DE PÓ QUE ANTES ERA UM CAMPO VIÇOSO FOI A FERA-TROVÃO
FERA-TROVÃO?


SEUS PASSOS ERAM COMO TROVÕES .. SUA RESPIRAÇÃO, COMO TOCHAS DE FOGO.. SEU TAMANHO..
VOCÊ VIU ESSA CRIATURA? ELA DESTRUIU A CASA?


ELA TAPOU ATÉ AS ESTRELAS! M-MEU PAI ESTAVA ACHATADO! MAL SOBROU O QUE ENTERRAR...
E A CRIATURA DEIXOU O RASTRO SECO E SEM VIDA QUE VOCÊ VIU! EM NENHUM LUGAR DA TERRA CRESCE UMA FOLHA DE GRAMA .. UM VEIO DE ÁGUA...


" NADA EM LUGAR NENHUM "
NÃO TÃO ALTO, DHAN! VOCÊ VAI ACABAR PERDENDO ELA!
CUIDADO!


OH, DHAN, ESSA ERA A ÚLTIMA! O QUE A GENTE VAI FAZER AGORA?


PULAR O MURO E PEGAR!
MUITO ENGRAÇADO! VOCÊ SABE QUE É PROIBIDO SUBIR NA GRAN MURALHA


FRANCAMENTE, DHAN! ÀS VEZES VOCÊ AGE COMO SE NÃO CONHECESSE AS REGRAS CINZENTAS! TÁ QUERENDO MORRER POR ACASO?
SEI LÁ...


...TALVEZ O OUTRO LADO SEJA TÃO BONITO COMO AQUI EM FOUNTON!
SARLA, VOCÊ É PIOR QUE ELE! LÁ FORA É UM DESERTO PAVOROSO, ONDE VIVEM CRIATURAS TERRÍVEIS!


A MINA TEM RAZÃO! PONHAM O OUVIDO NO MURO E ESCUTEM SÓ A BARRIGA DELE. ELE ESTÁ FAMINTO HOJE!
E A GENTE SÓ ESTÁ SEGURO SE FICAR DESTE LADO!
É ASSIM QUE ESTÁ ESCRITO! E É A ISSO QUE TEMOS QUE OBEDECER!


OS EINOS DO TEMPLO! VAMOS, DEPRESSA!
VEM, SARLA! VOCÊ NÃO VAI PODER SUBIR AÍ COM OS OLHOS! AH, AH!


EM OUTRO LUGAR
QUAL É O SEU NOME, GAROTA?
LARNA! VIVI TODA A MINHA VIDA EM TURAN!
E O QUE SE FAZ EM TURAN QUANDO NÃO SE ESTÁ ENFRENTANDO MONSTROS DA SECA?


TRABALHAR! MEU PAI NÃO TEVE FILHOS E EU...
CONAN, OLHE! UMA PEGADA!
PEGADA? ONDE? NÃO VEJO...


PELO SANGUE DE MITRA! ESTA CRATERA É UMA PEGADA? ENTÃO, O RESTO DA CRIATURA DEVE SER...
É! EU LHE DISSE!


PRA FALAR A VERDADE, EU NÃO TINHA ACREDITADO MUITO NA SUA HISTÓRIA, LARNA!
E AGORA?


AGORA EU SUGIRO QUE A GENTE VÁ VER O QUE É AQUELE MOVIMENTO LÁ ADIANTE! VAMOS, ÉGUA, EU SEI QUE VOCÊ ESTÁ CANSADO!

MAS QUANDO ELES CHEGAM MAIS PERTO...

CONAN, É UM GRUPO DE PESSOAS DA MINHA PROVÍNCIA! POR QUE AQUELES HOMENS ESTÃO ATACANDO ELES?



...QUE EU VOU TE MOSTRAR COMO UM CIMÉRIO SE EXERCITA!

PENSEM EM MIM COMO UM BENFEITOR, AMIGOS

...QUE ELIMINA A SENSAÇÃO DE SEDE DE SUAS GARGANTAS!

AGORA, QUEM É O PRÓXIMO?


FIQUE AÍ MESMO...
AAAAAAGH!
SAÚDE!


ESPERE UM MINUTO! EU AINDA NÃO TERMINEI! VOLTE!, VAMOS ACABAR COM ESSE PATÉTICO SERVIÇO!


LOGO...
CONAN, ESTA É LIEKA! ELA DIZ QUE ESSA BOA GENTE ESTÁ NUMA PEREGRINAÇÃO PRA UMA CIDADE LENDÁRIA DA ESPERANÇA, QUE ELA LEMBRA VAGAMENTE DA INFÂNCIA!
SIM! UMA CIDADE COM MUROS ALTOS, FONTES DE ÁGUA LÍMPIDA E O SOLO COBERTO DE VERDE!


NÓS NÃO SABEMOS A SUA LOCALIZAÇÃO XATA. ESTRANHO MAS VOC E BEM-VINDO A SE JUNTAR NA NOSSA BUSCA. TALVEZ SE PROS LADOS DE KHAURAN!
OBRIGADO PELO CONVITE...


...MAS EU PROCURO A CAUSA DESSA SECA NÃO UMA FUGA DELA
ADEUS, LARNA! E LEVANTE A CABEÇA! GENTE VAI SE ENCONTRAR DE NOVO!


QUALQUER CRIATURA QUE FAÇA PEGADAS COMO ESSAS TEM QUE CONSUMIR GRANDES QUANTIDADES DE ÁGUA...
ASSIM, SE EU ENCONTRAR ELA, TAMBÉM VOU ACHAR ESSAS ÁGUAS...

ENQUANTO ISSO, EM FOUNTON...

..E SE VOCÊS QUEREM SER UM SÓ COM VEKECHAI, DEVEM OBEDECER TUDO O QUE ELE ENSINA! VOCÊS DEVERIAM SABER QUE ULTRAPASSAR AS GRANDES MURALHAS DE FOUNTON É COMO RECEBER A MORTE DE BRAÇOS ABERTOS, POIS LÁ FORA ESTÁ CALIKI A FERA E EM SEU VENTRE JAZEM SEUS DESTINOS

TODOS SALVEM VEKECHAI!

VEKECHAI! VEKECHAI! VEKECHAI!

MAS, NO MEIO DA MULTIDÃO, HÁ ALGUÉM QUE NÃO ENTOA O GRITO A GAROTA SARLA!

VEKECHAI! ISSO NÃO PASSA DE UM ÍDOLO DE BRONZE! ENTÃO POR QUE NÃO PERMITEM QUE A GENTE CHEGUE PERTO DELE? JÁ ESTOU CANSADA DESSAS REGRAS CINZENTAS

ASSIM QUE A CERIMÔNIA TERMINA, A MULTIDÃO SE DISPERSA PELOS JARDINS VERDEJANTES

...MENOS UMA MULHER, COM O OLHAR CURIOSO E UMA MENTE DETERMINADA...


UMA PORTA! EU SABIA QUE O ANCIÃO ESCONDIA ALGUMA COISA DA GENTE!
AONDE SERÁ QUE ELA LEVA?


PRA LUGARES QUE É MELHOR VOCÊ NÃO IR!
DHAN!
VOCÊ ESTÁ LOUCA? CHEGAR PERTO DO GRANDE DEUS-TARTARUGA É SACRILÉGIO! E VOCÊ SABE DISSO. POR QUE INSISTE EM TESTAR CADA REGRA DA CIDADE?


EU SÓ ESTOU CURIOSA! POR ACASO, ISSO TAMBÉM É PECADO? É CONTRA AS REGRAS USAR A CABEÇA EM POUNTON? SE É, EU NÃO QUERO FAZER PARTE DISTO!
VOCÊ NASCEU PRA ISSO!


EU NASCI PRA MIM MESMA! SAI DA FRENTE!
SARLA! NÃO! ESPERE!
MAS ELE NÃO CONSEGUE DETER A MOÇA, QUE AVANÇA, DECIDIDA, PARA O SEU OBJETIVO.


A PORTA DE PEDRA SE FECHA, E A ESCURIDÃO ENVOLVE O SEU CORPO...


UM PULSAR ESTRONDOSO TOMA CONTA DE SEUS OUVIDOS, COMO PASSOS DE UM ENORME GIGANTE. O CHÃO ESTREMECE SOB SEUS PÉS, ATÉ QUE...


AGGHH!!


DEDOS MAGROS PENETRAM EM SUA CARNE. ELA É ARRASTADA PARA A LUZ DO DIA E JOGADA AO SOLO POR UMA FIGURA ENCAPUZADA...
FILHA DE SET! VOCÊ QUEBROU NOSSA REGRA MAIS SAGRADA!


E AGORA TERÁ QUE PAGAR O PREÇO POR ISSO!
BOOONNGGG


EM RESPOSTA AO GONGO, O POVO DE FOUNTON SE REÚNE MAIS UMA VEZ AOS PÉS DO ÍDOLO...
OLHEM PARA A VERGONHA DA NOSSA CIDADE! ELA, QUE TRANSGREDIU AS REGRAS DE VEKECHAI! HÁ ALGUÉM DE VOCÊS QUE NÃO SABE A PENALIDADE PARA UM ATO COMO ESSE? O QUE DIZEM?
A MURALHA!
A MURALHA!
A MURALHA!


NOVAMENTE, HÁ UM CIDADÃO QUE SE RECUSA A ENTOAR OS GRITOS...


...MAS QUE PERCEBE UMA ESTRANHA MARCA DE NASCENÇA NA MÃO DO SACERDOTE...
...UMA MARCA QUE LOGO DESVENDARÁ O DESTINO DO JOVEM...


ENQUANTO ISSO, EM OUTRO LUGAR, CONAN TEM MAIS PROBLEMAS...
A TERRA ESTÁ TÃO SECA QUE É LEVADA PELOS VENTOS DO OESTE!
AGH! NÃO CONSIGO VER NADA NA MINHA FRENTE!


POBRE ANIMAL! ELA ESTÁ MUITO FRACA DE SEDE PRA ME CARREGAR!
CROM! ELA CAIU!


SE AO MENOS EU CONSEGUIR PROTEGER O SEU FOCINHO ATÉ ESSE MALDITO VENTO TERMINAR


...MAS NÃO! ELA MORREU! SERÁ QUE ESSA MALDITA SECA VAI ACABAR COM TODOS NÓS?


DESEMBAINHANDO SUA ESPADA COM ARREPENDIMENTO
VOCÊ VAI ME SERVIR MELHOR COMO COMIDA, GAROTA! SINTO MUITO POR TER TE TIRADO DAS TERRAS COSTEIRAS


MAS ACHO QUE MESMO O MAR DE VILAYET NÃO ESTÁ SEGURO CONTRA OS ATAQUES DESSA CRIATURA INFERNAL!
APAREÇA, FERA-TROVÃO! EU NÃO POSSO MATAR O QUE NÃO VEJO!


EM OUTRO LUGAR
OUÇAM! AGORA MESMO VEKECHAI MANDA A FERA PARA VINGAR SUA HONRA! COLOQUEM SEUS OUVIDOS NO MURO, MINHAS CRIANÇAS, E ESCUTEM SEUS RUGIDOS TERRÍVEIS!


É VERDADE! ESTOU OUVINDO!
QUE O GRANDE VEKECHAI NOS PERDOE!


ELE SÓ VAI NOS PROTEGER SE FIZERMOS SUA VONTADE...
CASTIGAR A PECADORA!
JOGUE ELA!
JOGUE ELA!


DE REPENTE
SARLA! NÃO!
CUIDADO!


DHAN, NÃO! É TARDE DEMAIS!


VOCÊS VÃO MATAR UMA GAROTA SÓ POR ELA SER CURIOSA? UMA MULHER QUE SÓ PROCURA A VERDADE?
NÃO! É MELHOR VOCÊS ESCOLHEREM OUTRO...


...ALGUÉM TÃO IGNORANTE QUANTO VOCÊS MESMOS!
POR SARLA!
DHAN!!


MAS TODOS OS ATOS DE CAVALHEIRISMO NÃO RECEBEM APROVAÇÃO IMEDIATA DOS DEUSES


DHAN MERGULHA NUMA ESCURIDÃO COMPLETA...
...UMA ESCURIDÃO NA QUAL AS AREIAS, LEVADAS PELO VENTO, DANÇAM EM TRIUNFO.


HORAS DEPOIS...
HÃ? ONDE ESTOU?
TEMPESTADE DE AREIA! ESTOU DO OUTRO LADO DA MURALHA!


ATRAVÉS DO VENTO, O JOVEM OUVE UM ESTRONDO, COMO SE FOSSEM TROVÕES, E A TERRA TREME SOB O SEU CORPO
A CRIATURA DAS AREIAS!


A FORMA DE UM GIGANTE CICLOPEANO SE APROXIMA DO RAPAZ...
ELE ESTÁ SOBRE MIM!


QUE O GRANDE VEKECHAI ME PROTEJA!
DHAN CORRE ÀS CEGAS PELA AREIA, COM O CORAÇÃO MARTELANDO EM SEU PEITO...


LOGO...
DESPISTEI ELE! OBRIGADO, VEKECHAI, POR ESTA TEMPESTADE!
POR UM MOMENTO, PENSEI QUE ESTAVA CORRENDO DIRETO PRO...


WHUNK
AGH! O QUE...


OUTRA FORMA ENORME SE APROXIMA DO JOVEM RAPAZ...
VEKECHAI! EU TROPECEI NUM DEUS!


HUMPFH! NENHUM DEUS, EM SEU JUÍZO PERFEITO, ANDARIA POR ESTE CAOS INFERNAL! EU SOU CONAN, DA CIMÉRIA! QUEM É VOCÊ, GAROTO?


EU SOU DHAN, DE FOUNTON..
BEM, DHAN, EU SUGIRO QUE A GENTE ENCONTRE ABRIGO EM ALGUM LUGAR


V-VOCÊ AINDA NÃO FOI DEVORADO PELA FERA? HÁ OUTROS COMO VOCÊ?
POUCOS.. CADA VEZ MENOS...
OLHA LÁ!
A FERA?


NÃO! UMA CASA DESERTA! VEM, VAMOS ACABAR COM O QUE SOBROU DA MINHA ÉGUA!


..MAS VOCÊ NÃO TEM IDÉIA DE ONDE FICA A SUA CIDADE?
EU PERDI A DIREÇÃO NA TEMPESTADE!
A TEMPESTADE ESTÁ DIMINUINDO! VAMOS DORMIR UM POUCO!
RECOMEÇAMOS AS BUSCAS AMANHÃ!


NO DIA SEGUINTE...
PESSOAS! VIVENDO FORA DOS MUROS DE FOUNTON! ENTÃO, O GRANDE SACERDOTE MENTIU! COMO VOCÊS CHAMAM ESTE DESERTO?
SHEM, E NEM SEMPRE FOI UM DESERTO... NÃO ATÉ ESSE TAL GIGANTE CHEGAR.
VEM, VAMOS VER PRA ONDE VAI AQUELA PROCISSÃO..


E...
NÓS PROCURAMOS UMA CIDADE CHEIA DE FONTES E JARDINS...
EU JÁ OUVI FALAR DESSE LUGAR!


E LÁ ESTÁ ELA! NÓS A ENCONTRAMOS!
COMO SABE QUE NÃO É UMA MIRAGEM?
VOCÊ JÁ VIU UMA MIRAGEM COM TANTOS DETALHES? OLHE!
NÓS CHEGAMOS AO FIM DA NOSSA JORNADA! QUER SE JUNTAR A NÓS, ESTRANHO?


É FOUNTON, DHAN?
N-NÃO PODE SER. FOUNTON NUNCA ABRE SUAE PORTAS A ESTRANHOS.. MESMO ASSIM PARECE COM A MINHA CIDADE EU NÃO SEI!


SEJA LÁ O QUE FOR, SINTO CHEIRO DE ÁGUA! E A GENTE NÃO VAI CONSEGUIR IR MUITO LONGE SEM ELA! SIM, VAMOS NOS JUNTAR A VOCÊS!


MOMENTOS DEPOIS
NÃO ESTOU GOSTANDO DISSO, CONAN! SE ELES MONOPOLIZAM A ÁGUA, POR QUE SERIAM TÃO GENEROSOE COM A POPULAÇÃO LOCAL?
EU JÁ ME PERGUNTEI ISSO...


O PORTÃO! CUIDADO!


O PESADO PORTÃO DE FERRO CAI, DEIXANDO DE FORA METADE DA PROCISSÃO...
NÃO! DEIXA A GENTE ENTRAR! TAMBÉM TEMOS SEDE!


UM ESTALAR CORTA O AR SECO
BEM-VINDOS À CIDADE DE RHOULAN. VOCÊS, QUE SOBREVIVERAM À SECA, VÃO TRABALHAR PRA MIM
...COMO ESCRAVOS! ALGUMA PERGUNTA?


NA MÃO DELE! AQUELA MARCA!


É A MESMA QUE TINHA NA MÃO DO GRANDE SACERDOTE!


EU TENHO UMA PERGUNTA.. COMO UM HOMEM COM UM CHICOTE ESPERA CONTROLAR UM EXÉRCITO DE ALDEÕES?


UMA PERGUNTA JUSTA...


.. MERECE UMA RESPOSTA JUSTA!
PERMITA QUE EU APRESENTE O MEU PRÓPRIO EXÉRCITO!


ELES APARECEM DE TODOS OS CANTOS DA CIDADE, UMA CORJA DE HORRORES AMBULANTES
DHAN SE AFASTA, ATERRORIZADO, ENQUANTO A ESPADA DO CIMÉRIO BRILHA COM OS RAIOS DO SOL...
CONAN, O QUE SÃO ESSAS COISAS?
DEMÔNIOS, GAROTO...


E DEMÔNIOS TAMBÉM SANGRAM...


...SEJA SEU SANGUE VERMELHO, OU VERDE!
VENHAM! A MINHA ESPADA ESTÁ TÃO SEDENTA QUANTO EU!


CONAN! ELES ME PEGARAM!
CONAN!!


VERMES! DEIXEM O GAROTO EM PAZ! SOU EU QUEM TEM A ESPADA!


EU VOU MOLHAR ESTA TERRA COM A CHUVA DE QUE ELA TANTO PRECISA!


UMA CHUVA DO SUCO DE VOCÊS!
WAGH!


MAS NEM MESMO CONAN PODE TER ESPERANÇAS DE VENCER UM EXÉRCITO TÃO NUMEROSO. . .


...CUJOS SOLDADOS SEMPRE SE ERGUEM NOVAMENTE E VOLTAM À LUTA.
DHAN! ONDE VOCÊ ESTÁ, GAROTO? DHAN!!


MINUTOS DEPOIS, NO CALABOUÇO DO PALÁCIO.
...ENTÃO, TEM CERTEZA DE QUE ESTA NÃO É A SUA CIDADE?


CLARO! FOUNTON NÃO É POVOADA POR DEMÔNIOS! E, APESAR DA DISCIPLINA, NÃO SE PERMITEM ESCRAVOS POR LÁ! ALÉM DISSO O HOMEM DE CAPUZ CHAMOU ESTE LUGAR DE RHOULAN!
EU QUERIA DAR UMA OLHADA MELHOR NELE! ELE


PARECE QUE VOCÊ VAI TER A SUA CHANCE.


MAS, QUANDO A FIGURA DE CAPA SE APROXIMA...
GINA!!
SH! EU VIM TE AJUDAR, CONAN! FIQUE QUIETO!


FAZ SEMANAS QUE SOU ESCRAVA DE BAYLA! JÁ TINHA PERDIDO AS ESPERANÇAS DE ESCAPAR QUANDO VI VOCÊ ENTRANDO NA CIDADE! CONSEGUI ROUBAR A CHAVE HOJE À NOITE.
DHAN, ESSA É MINHA AMIGA GINA... UM ANJO DE MITRA.


É UM ANJO BEM BONITO!
VOCÊS DOIS PODEM DISCUTIR ISSO MAIS TARDE... AGORA, CUIDADO... ESTOU VENDO UMA LUZ.
É O SAGUÃO CENTRAL!


ESTÁ QUIETO DEMAIS AQUI, CONAN...
VOCÊ APRENDE RÁPIDO, MEU AMIGO.


AH, MEUS NOVOS CONVIDADOS! NA CERTA, FICARAM ENJOADOS DE SEUS APOSENTOS E PROCURAM UM POUCO DE DIVERTIMENTO!
MAS QUE ANFITRIÃO MAIS DESCUIDADO EU SOU... DEIXEM EU CONSERTAR ISSO!


DE REPENTE, AS PAREDES ECOAM COM UM CORO DE RISADAS.
ISSO JÁ ESTÁ FICANDO REPETITIVO
HAN, LEVE A GAROTA...
MAS... E VOCÊ?


AH! EU VOU ME DIVERTIR...
...QUEBRANDO ALGUMAS COSTELAS...


...ESMAGANDO ALGUMAS CARAS...


...ESSAS COISAS DE SEMPRE...

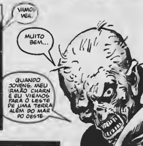

SUBINDO AS ESCADAS, COM A FACA DE UM DOS DEMÔNIOS NA MÃO...
VOCÊ NÃO VAI PARTICIPAR DA FESTA, BAYLA? AFINAL, ELES SÃO SEUS AMIGOS!
PRA TRÁS!!


AGORA, MANDE SEUS CACHORROS EMBORA, MAGO! OU VAI SE JUNTAR A ELES NO INFERNO!


O CAPUZ DE SEDA ESCORREGA PARA TRÁS ATÉ OS NERVOS DE AÇO DE CONAN SE RETRAEM DIANTE DA VISÃO DE CARNE PODRE, DENTES PRETOS E OSSOS APARENTES...
COM A FACA SOB SEU QUEIXO, BAYLA BATE PALMA DUAS VEZES


...E A CORJA DESAPARECE NUMA NUVEM DE FUMAÇA AZUL


VENHAM, CRIANÇAS. NOSSO ANFITRIÃO VAI NOS CONTAR A HISTÓRIA DESTE LUGAR, NÃO É, BAYLA?
NÃO É UMA HISTÓRIA PRA QUEM TEM ESTÔMAGO FRACO!
VAMOS VER.


MUITO BEM...
QUANDO JOVENS MEU IRMÃO CHARN E EU VIEMOS PARA O LESTE DE UMA TERRA ALÉM DO MAR DO OESTE


"NÓS VIEMOS NUM GRANDE BARCO À VELA COM MEU PAI E ANCORAMOS NA HIBÓRIA, PERTO DE KHEMI...


"NAQUELE TEMPO, A STYGIA ERA UM LUGAR ESCURO, CHEIO DE MAGIA E PERIGO, E NOSSO PAI FOI MORTO POR ASSALTANTES LOGO DEPOIS DA NOSSA CHEGADA!"


"NÓS ESCAPAMOS PARA SUKHMET, E DEPOIS PARA OS PÂNTANOS DO RIO STYX, ONDE FICAMOS ESCONDIDOS POR ANOS!"


"FINALMENTE, ENCONTRAMOS UMA ALDEIA E AJUDAMOS ELA A CRESCER E PROSPERAR!"


"POUCO DEPOIS, NOS TORNAMOS LÍDERES DO LOCAL, E A CIDADE SE TRANSFORMOU NUM LUGAR MARAVILHOSO. MEU IRMÃO ERA UM GÊNIO DA ARQUITETURA E DESENHOU A CIDADE MAIS BONITA QUE A HISTÓRIA JAMAIS TINHA VISTO!"


"MAS EU LOGO ME CANSEI DAS BELAS FONTES E DO POVINHO PACATO QUE VIVIA NESSE LUGAR!"
"EU PROCURAVA EXCITAMENTO E COMECEI A LIDAR COM MAGIA NEGRA."




"POUCO DEPOIS, EU TINHA FORMADO UM GRUPO DE ADORADORES DO DIABO, CUJAS CERIMÔNIAS NEGAVAM TUDO AQUILO QUE O MEU IRMÃO DEVOTO HAVIA CRIADO. ENQUANTO ELES REZAVAM POR MITRA, EM SEU TEMPLO, MEUS SEGUIDORES E EU, CRIÁVAMOS UM EXÉRCITO DE DEVOTOS DAS TREVAS!"


"FINALMENTE, CHEGOU O DIA EM QUE AS DUAS FACÇÕES SE ENFRENTARAM. MAS, NESSA ÉPOCA, MEUS SEGUIDORES IAM MUITO ALÉM DOS DO MEU FRACO IRMÃO. NÓS DERROTAMOS ELES E CHARN FOI TRAZIDO DIANTE DE MIM!"
AGORA A CIDADE É MINHA, IRMÃO QUERIDO! VÁ PRO DESERTO E CONSTRUA SUA PRÓPRIA CIDADE SE CONSEGUIR SOBREVIVER!


"EM MEIO A RISADAS, NÓS LEVAMOS ELE ATÉ A FRONTEIRA DO DESERTO HIBORIANO E DEIXAMOS ELE IR. POR MAIS DE VINTE ANOS, NÃO OUVI NADA SOBRE ELE E JULGUEI QUE ESTAVA MORTO! QUEM, AFINAL, PODERIA SOBREVIVER NAQUELE INFERNO?"

"SEM A INFLUÊNCIA DO MEU IRMÃO, RHOULAN SE TORNOU UM LUGAR ENDEMONINHADO, ONDE ATOS DE TORTURA E LIBERTINAGEM ERAM PRATICADOS TODOS OS DIAS!"

"SODOMIA, CANIBALISMO, TODOS OS COMPORTAMENTOS CONSIDERADOS ABERRANTES, INIMAGINÁVEIS... EU CHAMAVA RHOULAN DE CASA DAS FANTASIAS!"






"MUITOS RIRAM DELE E JOGARAM PEDRAS, MAS OUTROS O SEGUIRAM DESERTO ADENTRO!"




"NAQUELA MESMA NOITE, NOSSA CIDADE FOI ATINGIDA POR ALGO ENORME E MONSTRUOSO, QUE RETUMBAVA COMO TROVÕES DE UMA TEMPESTADE."




"O QUE, ENTÃO, RECAIU SOBRE NÓS É ALGO QUE UM HOMEM NÃO DEVE DESCREVER SE PRETENDE MANTER SUA SANIDADE!"

"UMA TARTARUGA GIGANTE, DE TAMANHO ENORME, PENETROU NA NOSSA CIDADE, DESTRUINDO TUDO O QUE FICAVA EM SEU CAMINHO, SUGANDO LÍQUIDOS DA PRÓPRIA TERRA E ESPALHANDO SANGUE PELOS MUROS E PELAS RUAS!"




"COMO UM RELÂMPAGO, ELA SE FOI, DEIXANDO ATRÁS DE SI UM RASTRO DE DESTRUIÇÃO ENTÃO EU CONSTRUÍ ESSA MURALHA QUE VOCÊS ESTÃO VENDO! MESMO ASSIM, EU AINDA OUÇO O RUGIDO DA FERA EM MEUS SONHOS!"


O VELHO FEITICEIRO SE CALA, COM SEUS OLHOS BRILHANTES DE FEBRE E LOUCURA...
LÁ ESTÁ ELA!... LÁ ESTÁ! ESTÃO OUVINDO?
OUVINDO O QUÊ?


NÃO DEIXEM ELA ME PEGAR! POR FAVOR!
NÃO HÁ NADA AQUI, BAYLA..


ESTÁ LOUCO!
É!
FIQUE LONGE DE MIM! LONGE DE MIM! NÃÃÃÃÃOOOO!


ESTÁ MORTO! E DELIROU ATÉ O FIM!
TALVEZ NÃO...


ESTÁ VENDO ESSA MARCA? É IDÊNTICA À QUE O NOSSO SACERDOTE DE FOUNTON TINHA! ELE DEVE SER CHARN, IRMÃO DE BAYLA!
É, MAS ONDE, DIABOS, FICA FOUNTON?


EU GOSTARIA DE SABER, CONAN.
TUDO BEM, A GENTE ENCONTRA! AGORA VAMOS NOS PREOCUPAR COM OS HABITANTES DE RHOULAN!


EU CUIDO DESTAS CELAS! VOCÊS DOIS, VEJAM AS OUTRAS


ESCUTEM TODOS! O SEU MESTRE BAYLA ESTÁ MORTO. AGORA VOCÊS SÃO UM POVO LIVRE E A CIDADE LHES PERTENCE!
A PROSPERIDADE DELA DEPENDE DE VOCÊS!


ABRAM SUAS PORTAS PARA OS QUE TÊM SEDE.. ELES VÃO PAGAR COM TRABALHO DURO!
O RAPAZ E EU VAMOS PROCURAR O MONSTRO DA SECA! SE MITRA QUISER, NÓS VOLTAREMOS!


DIAS DEPOIS
NENHUM SINAL AINDA, CONAN?
SÓ ESSES TROVÕES AO LONGE... MAS, SE É UMA TEMPESTADE OU OS PASSOS DA FERA, NÃO DÁ PRA DIZER...


CONAN!
LÁ EMBAIXO!


UMA GAROTA!
PELO GRANDE VEKE-CHAI, É SARLA!
SARLA! SARLA!


...EU... EU PULEI A GRANDE MURALHA... DHAN... BATI MINHA CABEÇA... DESMAIEI!
SH... TOME UM POUCO DE ÁGUA!
ENTÃO FOUNTON DEVE ESTAR POR PERTO!





UM RUGIDO ESTRONDOSO ECOA NO CÉU DO MEIO-DIA...

PISOTEANDO AS MONTANHAS, VEM UMA MONSTRUOSIDADE ALÉM DA IMAGINAÇÃO... UMA FERA REPTILIANA, CUJOS OLHOS BRILHANTES DE IRA RECAEM SOBRE O MINÚSCULO TRIO. A CADA PASSO DO MONSTRO, A TERRA RACHA SOB SEUS PÉS, E, A CADA MINUTO, SUAS MANDÍBULAS SE APROXIMAM AINDA MAIS, ATÉ QUE SEU CORPO MACIÇO BLOQUEIA A PRÓPRIA LUZ DO SOL!


NUNCA, EM TODA SUA VIDA, CONAN ENFRENTOU ALGO QUE AO MENOS SE PARECESSE COM ISTO TUDO QUE ELE PODE FAZER É OBSERVAR, BOQUIABERTO.
CONAN! VAMOS MORRER!


MORRER? CLARO! MAS NÃO SEM FAZER NADA!
EU VOU TENTAR DISTRAIR ELE, DHAN! VOCÊ TIRA A GAROTA DAQUI!
CRUNCH!


BRAVAS PALAVRAS.. MAS NEM MESMO A MONTARIA DE CONAN PODE ESCAPAR DAQUELES PASSOS TITÂNICOS.
CLOMP!
NÃO ADIANTA! TENHO QUE TENTAR PASSAR POR DEBAIXO DELE!


TAMBÉM NÃO! É AINDA MAIS RÁPIDO DO QUE EU IMAGINAVA!

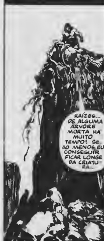

POR ISHTAR!
APENAS UM RELINCHAR HISTÉRICO SAI DA BOCA DO POBRE ANIMAL, ENQUANTO AS PODEROSAS MANDÍBULAS O AGARRAM NUM ABRAÇO MORTAL.


A ENORME BOCARRA SE ABRE MAIS UMA VEZ
MEU CAVALO SE FOI... MINHA ESPADA NÃO TEM EFEITO... POR MITRA, SERÁ QUE ESTE É O FIM?


NADA A FAZER A NÃO SER CORRER... E TENTAR ESCAPAR DAQUELAS MANDÍBULAS!


E ASSIM COMEÇA UMA CORRIDA DO CIMÉRIO PELA VIDA... UMA CORRIDA EM QUE ELE NÃO TEM ESPERANÇAS DE VENCER TUDO O QUE PODE FAZER É GANHAR TEMPO


UM TEMPO QUE REPENTINAMENTE PARECE SE ESGOTAR
UM ABISMO! CROM, SERÁ QUE TUDO TEM QUE TERMINAR TÃO DEPRESSA?


MAS, ENQUANTO O TREMOR DOS PASSOS AMEAÇA JOGAR CONAN ABISMO ABAIXO..
RAÍZES... DE ALGUMA ÁRVORE MORTA HÁ MUITO TEMPO! SE AO MENOS EU CONSEGUIR FICAR LONGE DA CRIATURA...


... OU MELHOR... SE ELA CONTINUAR CORRENDO NESTA DIREÇÃO...


...E SE EU TIVER CORAGEM PRA FICAR AQUI ATÉ O ÚLTIMO MOMENTO POSSÍVEL...


AGORA!
COM A RAIZ PRESA EM SUA CINTURA, CONAN SE JOGA NO ABISMO...


... E O MONSTRO É CARREGADO POR SUA PRÓPRIA INÉRCIA PARA ALÉM DA BEIRA DO PENHASCO... SUAS PATAS AINDA SE MOVIMENTAM FUTILMENTE NO AR... E ENTÃO, CAI...


ENQUANTO ISSO, NA CIDADE DE FOUNTON...
O QUE É ISSO, SHAWN, UM TERREMOTO?
O CHÃO TODO ESTÁ TREMENDO!


COM UM SOLAVANCO BRUTAL, A QUEDA DE CONAN É APARADA PELO COMPRIMENTO DA RAIZ.
A TARTARUGA NÃO TEM A MESMA SORTE, E SEU CORPO BATE ESTRONDOSAMENTE NO FUNDO DO ABISMO, LEVANTANDO UMA NUVEM DE PÓ.


EEEYAAAGHHHH!
O MUNDO TODO VIROU!
QUE VEKECHAI NOS PROTEJA!


CONAN! VOCÊ ESTÁ BEM? NÓS PENSAMOS QUE O MONSTRO
...É, E FOI POR POUCO, GAROTO!


CONAN, TOME CUIDADO! A FERA AINDA RESPIRA!
EU ESTOU OUVINDO!


CONAN, POR FAVOR, NÃO CHEGUE MAIS P RTO! POR QUE VOC DESAFIA OS DEUSES?


VOCÊ QUER SE BANHAR NO SANGUE DA CRIATURA PRA GANHAR SUA FORÇA?
TALVEZ...


...SE TIVESSE SANGUE COM QUE SE BANHAR! MAS ESTA COISA PEGAJOSA NÃO PODE SERVIR DE FLUIDO PRA NENHUM SER VIVO...
VOCÊS ESTÃO OUVINDO ESSE SOM?


O CORAÇÃO DA FERA! CONAN, NÃO! USE O SEU CÉREBRO!
SE EU FIZESSE ISSO, NUNCA TERIA SAÍDO DO MAR! VOCÊS DOIS FIQUEM AQUI!


CUIDADOSAMENTE, CONAN DESCE PELA BOCA DO MONSTRO CAÍDO
AQUELE SOM... ESTÁ FICANDO MAIS FORTE.. QUASE METALICO


..ATÉ QUE, DE REPENTE.
UMA GARGANTA DE METAL? QUE ESPECIE DE MONSTRO É ESSE


CANOS AQUECIDOS... E, POR BAIXO DELES, O SOLO...


UMA PAREDE INTERNA... COBERTA DE TREPADEIRAS.. NÃO FOI ESSE O TIPO DE MURO QUE O DHAN DESCREVEU SOBRE FOUNTON?


VOZES! TEM VOZES DO OUTRO LADO!


POR CROM!
ENTÃO É VERDADE!


A CIDADE DE FOUNTON... OU O QUE RESTOU DELA, ENCHE OS OLHOS DO BÁRBARO. UMA CIDADE DENTRO DE UMA MURALHA... UMA MURALHA DENTRO DE UM ENORME MONSTRO PRÉ-HISTÓRICO. UM MONSTRO DE BARRO E METAL...


ESSA É A AVENIDA QUE O DHAN DESCREVEU...


...E ESTES SÃO OS RESTOS DO DEUS-TARTARUGA QUE O POVO ADORAVA
MAS ONDE ESTÁ O GRANDE SACERDOTE, IRMÃO DE BAYLA?


CHARN!


UNNNNGH...


E· ESTRANHO. COMO VOCÊ ATRAVESSOU O GRANDE DESERTO?
NÓS ESTAMOS A QUILÔMETROS DO GRANDE DESERTO, VELHO! AQUI É SHEM!


SHEM? ENTÃO ALGO SAIU ERRADO! O MECANISMO FALHOU! NÓS DEIXAMOS O DESERTO!
SIM, E DESTRUÍRAM A TERRA ALÉM DELE!

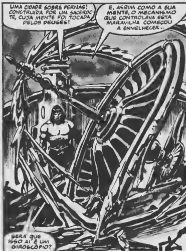

QUEM CONSTRUIU ESTA MÁQUINA?
EU E MEUS SEGUIDORES, SÓ PRA DESTRUIR MEU IRMÃO! ERA PARA A TARTARUGA VAGAR PELO DESERTO, MANTENDO NOSSA CIDADE A SALVO E SUGANDO SUA FORÇA DOS POÇOS QUE FICAM SOB AS AREIAS!


NÓS NUNCA QUISEMOS ..COFF.. INVADIR OUTRAS TERRAS! ALGUMA COISA. DEU ERRADO COM O GIROSCÓPIO... COM O GIR
ELE SE FOI!

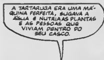

O QUE, EM NOME DE CROM, É UM GIROSCÓPIO?


AQUELE SOM.. VEM DAQUI DEBAIXO


ATÔNITO, O BÁRBARO CHEGA AO CORAÇÃO DA TARTARUGA GIGANTE...
POR MITRA ERA DAQUI QUE O ÓLEO ERA BOMBEADO PARA O RESTO DO CORPO DO RÉPTIL! DAQUI É QUE VINHA A SUA FORÇA
...ASSIM COMO AQUELES RUGIDOS! ESSE HOMEM ERA UM GÊNIO...


UMA CIDADE SOBRE PERNAS! CONSTRUÍDA POR UM SACERDOTE, CUJA MENTE FOI TOCADA PELOS DEUSES!
E, ASSIM COMO A SUA MENTE, O MECANISMO QUE CONTROLAVA ESTA MARAVILHA COMEÇOU A ENVELHECER..
SERÁ QUE ISSO AÍ É UM GIROSCÓPIO?


..E ESSES CANOS, USADOS PRA BOMBEAR A ÁGUA DO DESERTO, FORAM CORROÍDOS COM O TEMPO.. CHEIOS DE FERRUGEM...
QUANDO O VAPOR QUE ESCAPAVA DELES ENCHEU OS CÉUS DE SHEM, A FERRUGEM IMPREGNADA NELE IMPEDIU A FORMAÇÃO DE NUVENS DE CHUVA...


A TARTARUGA ERA UMA MÁQUINA PERFEITA, SUGAVA A ÁGUA E NUTRIA AS PLANTAS E AS PESSOAS QUE VIVIAM DENTRO DO SEU CASCO.


POBRE CHARN, SE AO MENOS ELE SOUBESSE...


QUANDO CONAN SAI DO INTERIOR DO TEMPLO EM RUÍNAS..
POVO DE FOUNTON, OUÇAM!


EU SOU CONAN, DA CIMÉRIA, UM AMIGO DE TERRAS DISTANTES! CONFIEM EM MIM, POIS EU LEVAREI VOCÊS PARA UM LUGAR MELHOR E UMA VIDA MELHOR!


ASSIM, CONAN GUIA OS ASSUSTADOS CIDADÃOS DE FOUNTON PELO INTERIOR DO CORPO DO MONSTRO DE APARÊNCIA ASSUSTADORA...

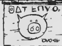

...PARA UM MUNDO QUE POUCOS DELES SABIAM QUE EXISTIA, E NENHUM JAMAIS TINHA SONHADO EM VER...


...UM MUNDO QUE TAMBÉM TEM SEU CONJUNTO DE LEIS E REGRAS...
OH, DHAN! ESTOU COM MEDO! O QUE É AQUILO ESCURO LÁ NO CÉU?
ALGO COM O QUE VOCÊ VAI TER QUE SE ACOSTUMAR, SARLA...


...UMA COISA CHAMADA CHUVA!

UM LUGAR CALMO

Roteiro: DON KRAAR
Arte: TONY SALMONS



SAUDAÇÕES, NOBRES VIAJANTES! BEM-VINDOS À POCILGA DO JAVALI!

QUE TIPO DE LUGAR É ESSE, GEMAK?

NÃO É NENHUM PALÁCIO, MILORDE. MAS SERVIRÁ POR ESTA NOITE!

COMECEI A PREPARAR TUDO DESDE QUE SEU ARAUTO ANTECIPOU SUA CHEGADA! ESTOU CERTO DE QUE O SENHOR APROVARÁ AS ACOMODAÇÕES!

FICO-LHE GRATO POR SEU ESFORÇO, TAVERNEIRO!

GEMAK, VOCÊ CONTINUA ÓTIMO PARA ENCONTRAR LUGARES ONDE A COMIDA É BARATA E GORDUROSA PRA ENCHER A PANÇA

ME/SSC 1-113|1985|ESC 65/2


LÁ ESTÃO ELES. COMO EU DISSE!
PARECEM FRUTAS MADURAS!
É... PRONTAS PARA SEREM CO-LHIDAS!

NÃO SEI O QUE ME AGRADA MAIS... SE PÔR AS MÃOS NO OURO OU NA GARGANTA DELES!
VEJA! UM CAVALEIRO!





TAVERNEIRO...

BAWHUMP

QUERO UM LUGAR TRANQUILO PRA DORMIR E UM ESTÁBULO PRO CAVALO.

M-MAS, SENHOR. SEU CAVALO ESTÁ *MORTO!*

ENTÃO, *ENTERRE!*

E, SE OUVIR QUALQUER BARULHO, VOCÊ VAI TER QUE CAVAR MAIS ALGUMAS SEPULTURAS!

SKRIIITCH

AAIIIIEEEEEE

PING!

AAHH...


SLAM!


CROM!


EU VOU TER UMA NOITE DE SONO NEM QUE TENHA DE MATAR TODO MUNDO AQUI!


TAVERNEIRO, VOCÊ CAVOU AQUELAS SEPULTURAS EXTRAS?


VOLTE A DORMIR, CIMÉRIO! VOCÊ PARECE EXAUSTO!


SIM! EU ESTOU MESMO CANSADO DE LUTAR...
...MAS, ÀS VEZES, ESTA ESPADA...


TEM VONTADE PRÓPRIA.


POIS REZE A CROM PRA ELA LHE SERVIR BEM, BÁRBARO!


E VOCÊ, COMECE A FAZER AS PAZES COM SEU DEUS, VERME!


CLANG!
VAMOS!


EU NÃO TENHO...


...A NOITE TODA!




MITRA!
SEUS DOIS AMIGOS JÁ ESTÃO DESCANSANDO, CÃO. É HORA DE VOCÊ SE JUNTAR A ELES!
NÃO ANTES DE EU TRANSFORMAR VOCÊ EM-


...CARNIÇA!


TENTE OUTRA VEZ...


... MAS COM UM BRAÇO SÓ!


AIIIEEE!


PORCO CIMÉRIO...


...VOU CORTAR VOCÊ AO MEIO!



RASTEJAR NÃO VAI SALVAR SUA VIDA CHACAL!

EU NÃO ESTOU RASTEJANDO.

AGORA!


AFASTE-SE, SENHOR! NÓS CUIDAREMOS DESSE LADRÃO!
NÃO! GUARDEM SUAS ESPADAS!
THUMP
O CIMÉRIO NOS SALVOU DESSES ASSASSINOS!


BEM... HÃ... NESSE CASO SORTE DELE QUE NÃO PRECISARÁ NOS ENFRENTAR, SENHOR!
DEVEMOS NOSSAS VIDAS A ELE! O BÁRBARO SERÁ BEM RECOMPENSADO!


EU SÓ QUERO UMA BOA NOITE DE SONO!
POIS, ENTÃO. VOCÊ A TERÁ, CIMÉRIO!


DEIXE ISSO COM A GENTE!


DE MANHÃ.
VOCÊ... VOCÊ ESTÁ MATANDO TODOS OS MEUS GALOS?!?
PSSST!
VOCÊ SERÁ PAGO POR ISTO! MEU MESTRE DECRETOU QUE NENHUM GALO DEVE CANTAR ESTA MANHÃ!


VOCÊ DEVE TEMER MUITO ESSE SEU MESTRE!
ACREDITE, BOM HOMEM...


...NÃO É DO MEU MESTRE QUE EU TENHO MEDO!
FIM

KULL, O CONQUISTADOR







CHUCK DIXON
Argumento

GEOF ISHERWOOD E ART NICHOLS
Arte

A MÚSICA DOS MORTOS


VENHA... VENHA COMIGO, CRIANÇA.


...ESTOU... INDO...


LÁRIA...?


LÁRIA? AONDE VOCÊ VAI?




ZZZZZ
LÁRIA! AONDE VOCÊ ESTÁ INDO? FALE COMIGO!


ME DÊ A SUA ESPADA E VÁ CHAMAR BRULE! E, VOCÊ, ME SIGA!
S-SIM, MEU AMO!
HÃ?


NUNCA ESTIVE NESTA PARTE DO PALÁCIO
NEM EU... NEM NINGUÉM. MAS AONDE ELA ESTÁ INDO?
PARA OS SUBTERRÂNEOS DO PALÁCIO.


LÁ ESTÁ ELA! É COMO SE ESTIVESSE SENDO CONDUZIDA!
CONDUZIDA POR QUEM, MEU AMO?
NÃO SEI SE QUERO SABER.

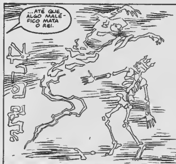

MEU AMO. VEJA ESSAS GRAVURAS
O QUE TÊM?


ESSAS INSCRIÇÕES... O SENHOR TEM QUE VER!
NÃO É HORA PRA FICAR ADMIRANDO ESSAS COISAS.


MAS VEJA! É UM PODEROSO GUERREIRO. ELE DEFENDE SUA TERRA DOS INVASORES


E, AQUI, ELE MATA UM REI, PEGA A COROA...


...E GOVERNA UMA NAÇÃO PODEROSA EM UMA CIDADE FANTÁSTICA...


...ATÉ QUE ALGO MALÉFICO MATA O REI.


E, AQUI, A CRIATURA MALÉFICA MATA TODOS OS SEGUIDORES DO REI.


MEU AMO... ESSA É A *SUA* HISTÓRIA...
NÃO É A MINHA HISTÓRIA. O TOTEM É O TIGRE E NÃO O *LEÃO* E EU NÃO VENHO DE UMA TERRA DE MONTANHAS E GELO. POR QUE DEVO ACREDITAR NESSA PROFECIA?

CHEGA DE BRINCA-
DEIRAS! LARIA JÁ SE
DISTANCIOU DE NÓS!

LÁ ESTÁ ELA!

AONDE VAI
DAR AQUELA
PORTA?

COMO
POSSO
SABER?

ESSE BARULHO!
DE ONDE VEM?

ESTÁ AUMENTANDO!
E VEM
DAS PAREDES.

MINHA CABEÇA!
PARECE QUE VAI
EXPLODIR!

MMMMMMMMMMMMM

KRISSSSHHHHHHHHHHHH!


PELOS DEUSES! O QUE É ISSO?
VAMOS SEGUI-LA


VALKA E HOTATH! EU DEVIA ANDAR MAIS PELO PALÁCIO!


NÃO SEI O QUE ESTÁ SE PASSANDO AQUI, MAS SINTO A PRESENÇA DO MAL!


LÁRIA, PARE!


O QUE PENSA QUE ESTÁ FAZENDO, MULHER? O QUE SIGNIFICA ISTO?
SEJA QUEM FOR, ESTÁ MORTO HÁ MUITO TEMPO. EU NÃO...


URRK!
K-KRACK


DEPOIS DE UM SONO DE SÉCULOS, ESTOU VIVO NOVAMENTE...
...PARA ARREBATAR-LHE O PODER


NÃO DORMIU AINDA O TEMPO SUFICIENTE, DEMÔNIO! PEGOU O REI ERRADO.


NÃO FAZ MAL... A PROFECIA SERÁ CUMPRIDA! ESTÁ ESCRITO
ESTÁ ESCRITO... ERRADO!


VOCÊ DEVE MORRER PARA QUE EU POSSA VIVER!
UNNNGH!


..VIVER PARA GOVERNAR... ARRGH!

KULL! VIEMOS O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL!
VOU MANDAR... BANHAR DE OURO ESTA LANÇA PRA VOCÊ, BRULE.

LÁRIA ELE ESTÁ MORTO.. E VOCÊ ESTÁ LIVRE.
LIVRE...

TUDO BEM, LÁRIA?

SIM, MEU AMO.. MUITO BEM.

VAMOS VOLTAR PRO QUARTO E DORMIR.
NÃO, KULL. JÁ DORMI BASTANTE.
FIM



Editor e Diretor: VICTOR CIVITA.
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor-Superintendente: Ike Zarmati

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

N.º 65 - Março/90

Diretora de Grupo: Elizabeth De Fiore.

REDAÇÃO
Editora-Chefe. Ana Jover
Editores: Marcel Plassa, Marcelo R. de Alencar **Revisor** Edgard Luiz Reymann Filho **Coordenador de Produção** Luis Alberto Ferreira Lima **Chefe de Arte** José Claudino Gomes **Diagramador.** Edison Gasparim **Auxiliares de Arte** Antônio Machado Marques, Silvia Regina S. de Barros **Atendimento ao Leitor** Daiva Nogueira de Lacerda **Produção Externa** Estudio Criarte
Coordenadora do Arquivo Editorial Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor Joaquim Zaragoza
Analista de Circulação Adriana Grancini

PUBLICIDADE
Diretor Newton Fioratti
Coordenador da Publicidade Roberto M. Lopes **Contatos:** Tânia Guilhaima, Tânia Scaraik, Vicente Falcetti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor J. L. Lobato
Gerente de Propaganda Maria Luiza Volponi.
Coordenadora de Promoções Rosali Sobelman

ADMINISTRAÇÃO & FINANÇAS
Diretor. Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de Silvio Faria
Diretor Adjunto. Silvio Fukumoto

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. São Paulo. **Redação, Publicidade e Correspondência** R. Bela Cintra 299 CEP 01415 tel (011)257-0999 Telex (011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas Editabril **Administração.** R. Jaguaretê 213 CEP 02515 tel (011)858-4511 **Assinatura anual** 12 pacotes Família Super Heróis (cada pacote X-Men, Superaventuras Marvel, Homem-Aranha, A Espada Selvagem de Conan) **Atendimento ao Assinante** tel (011)823 9222 Ao fazer sua assinatura exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva de entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição da parte do preço total antecipadamente pago correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Numeros atrasados** ao preço da última edição em banca por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio DINAP Estrada Velha de Osasco 132 Jardim Teresa CEP 06000 Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP Distribuidora Nacional de Publicações São Paulo. **Distribuidor em Portugal** Distribuidora Jardim de Publicações Lda. Quinta Pau Varais Azinhaga dos Fetais 2685 Camarate Lisboa. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S/A